

RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College under University of Calcutta)

B.A./B.SC. FIRST SEMESTER EXAMINATION, DECEMBER 2011

FIRST YEAR

SANSKRIT (Honours)

Date : 16/12/2011

Time : 11 am – 3 pm

Paper : I

Full Marks : 100

[Use separate Answer Books for each group]

Group – A

1. Write a note on ‘यति’ or ‘लघुगुरुव्यवस्था’ according to छन्दोमञ्जरी। [3]
2. Define and illustrate **any two** of the following metres : [3×2]
इन्द्रवज्रा, वसन्ततिलक, द्रुतविलम्बित।
3. Scan and name the metre in **any two** of the following : [3×2]
 - a) हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः।
 - b) सरसिजमनुविद्धं शैवलेनापि रम्यम्।
 - c) न विवृतो मदनो न च संवृतः।
4. Describe after Bāṇabhatta, the royal status of king Sudraka. [8]

Or,

Critically discuss the dictum— ‘वाणोच्छिष्टं जगत् सर्वम्’। [8]
5. Translate into English or Bengali **any one** of the following— [5]
 - a) भवादृशा एव भवन्ति भाजनानि उपदेशानाम् अपगतमले हि मनसि स्फटिकमणाविव रजनिकरगभस्तयो विशन्ति उपदेशगुणाः।
 - b) आसीदशेष-नरपतिशिरः समभ्यर्चितशासनः पाकशासन इवापरः चतुरुदधिमालामेखलाया भुवो भर्ता प्रतापानुरागावनतसमस्तसामन्तचक्रः चक्रवर्त्तिलक्षणोपेतः...।
6. Explain in Sanskrit with reference to the context (**any one**) of the following : [7]
 - a) यस्य विमले कृपाणधाराजले चिरमुवास राजलक्ष्मीः।
 - b) त्वगन्तरिततृतीयलोचनं स्वललाटमाशङ्कन्ते।
7. Translate into Sanskrit (in Devanāgarī script) **any one** of the following : [10]
 - a) दक्षिणात्ये महिलारोप्य नामे एक नगरं ছিল। সেখানে অমবশক্তি নামে এক রাজা বাস করতেন। তাঁর তিন পুত্র ছিল। পুত্রেরা ছিল অত্যন্ত মূর্খ ও বিবেকরহিত। তাই রাজার মনে সুখ ছিল না। একদিন রাজা রাজসভায় যখন মূর্খ পুত্রদের জন্য দুঃখপ্রকাশ করছিলেন তখন এক মন্ত্রী তাঁকে বললেন, “মহারাজ! এখানে বিষ্ণুশর্মা নামে একজন পণ্ডিত আছেন। আপনি তাঁর হাতে পুত্রদের সমর্পণ করুন।”
 - b) প্রদীপের সামনে বসে কেউ গীতা পড়ে, কেউ জাল বোনে, কেউ বা এমনিই বসে থাকে। প্রদীপের এতে কিছু এসে যায় না। কত শত গ্রামের ও শহরের ছোকরারা বিদ্যামন্দিরে আসে, আবার সময় ফুরোলে চলেও যায়। বিদ্যামন্দির কিন্তু প্রদীপের মতোই নির্লিপ্ত সাক্ষী।
8. Elucidate the following kārīkā in Sanskrit with examples : (**any one**) [5]
 - a) উপসর্গেণ ধাত্বর্থো বলাদন্যত্র নীयते।
प्रहाराहार-संहार-विहार-परिहारवत्॥
 - b) भूम-निन्दा-प्रशंसासु नित्ययोगेऽतिशायने।
संसर्गेऽस्ति विवक्षायां भवन्ति मतुवादयः॥

Group – B

9. a) ‘स्मर तस्या हंसगामिनि! हंसकथायाः। सहस्व वासु। मासद्वयम्’— Narrate the story behind this speech. [10]

Or,

- b) Explain fully—“दण्डिनः पदलालित्यम्”।

10. Translate into Bengali or English **any one** of the following : [4]
- a) तुमुले चास्मिन् समयेऽनियन्त्रितप्रवेशाः किं किमिति सहसोपसृत्य विविशुरन्तर्वशिकपुरुषाः । ददृशुश्च तदवस्थं राजकुमारम् । तदनुभावनिरुद्धनिग्रहेच्छास्तु सद्य एव ते तमर्थं चण्डवर्मणे निवेदयाञ्चक्रुः ।
- b) स तु स्वभावधीरः सर्वपौरुषातिभूमिः सहिष्णुतैकप्रतिक्रियां दैवीमेव तामापदमवधार्य स्मर तस्या हंसगामिनि हंसकथायाः । सहस्व वासु । मासद्वयमिति प्राणपरित्यागरागिणीं प्राणसमां समाश्वास्यारिवश्यतामयासीत् ।
11. Explain in Sanskrit with reference to the context **any one** of the following : [6]
- a) पापे भजस्व लोहजातिमजातचैतन्या सती ।
- b) अद्य मे मनसि तमोपहस्त्वया दत्तो ज्ञानप्रदीपः ।
12. Answer **any one** of the following : [10]
- a) Write after Vāmana, a comprehensive note on the classification of poets.
- b) Write after Vāmana, a note on 'काव्याङ्गानि' ।
13. Write short note on **any one** of the following : [5]
- a) वैदर्भी रीतिः । b) प्रसादगुणः ।
14. Explain in Sanskrit (**any one**) : [6]
- a) इदं किलाव्याजमनोहरं वपु –
स्तपःक्षमं साधयितुं य इच्छति ।
ध्रुवं स नीलोत्पलपत्रधारया
शमीलतां छेत्तुमृषिर्व्यवस्यति ॥
- b) असंशयं क्षत्रपरिग्रहक्षमा
यदार्यमस्यामभिलाषि मे मनः ।
सतां हि सन्देहपदेषु वस्तुषु
प्रमाणमन्तःकरणप्रवृत्तयः ॥

Or,

Amplify in Sanskrit (**any one**)

- a) दुरीकृताः खलु गुणैरुद्यानलता वनलाताभिः
- b) किमिव हि मधुराणां मण्डनं नाकृतीनाम् ।

15. Translate into Bengali or English (**any one**) [6]
- a) नीवाराः शुकगर्भकोटरमुखभ्रष्टास्तरूणामधः
प्रस्निग्धाः क्वचिदिङ्गदीफलभिदः सूच्यन्त एवोपलाः ।
विश्वासोपगमादभिन्नगतयः शब्दं सहन्ते मृगा-
स्तोयाधारपथाश्च वल्कलशिखानिस्यन्दरेखाङ्किताः ॥
- b) चित्रे निवेश्य परिकल्पितसत्त्वयोगा
रूपोच्चयेन मनसा विधिना कृता नु ।
स्त्रीरत्नसृष्टिरपरा प्रतिभाति सा मे
धातुर्विभुत्वमनुचिन्त्य वपुश्च तस्याः ।

Or,

नान्दीश्लोके वर्णितस्य शिवस्य अष्टमूर्तेः व्याख्यानं कुरु ।

Or,

द्वितीयाङ्क विदूषकस्य स्वगतोक्तेः वर्णनां कुरु ।

16. Name & expound the samāsa : (**any one**) [3]
- a) तपोधनेषु (in 14.b) b) तोयाधारपथाः (in 15.a)

